

# A F O E



**ANTONIO DELGADO**  
VIAJES CERCANOS : CACERES

**GRUPO VALDEMANCO**  
UN DIA EN VALDEMANCO

**JOSE MARIA DIEZ**  
MUSEO DEL AIRE - MADRID



## INDICE

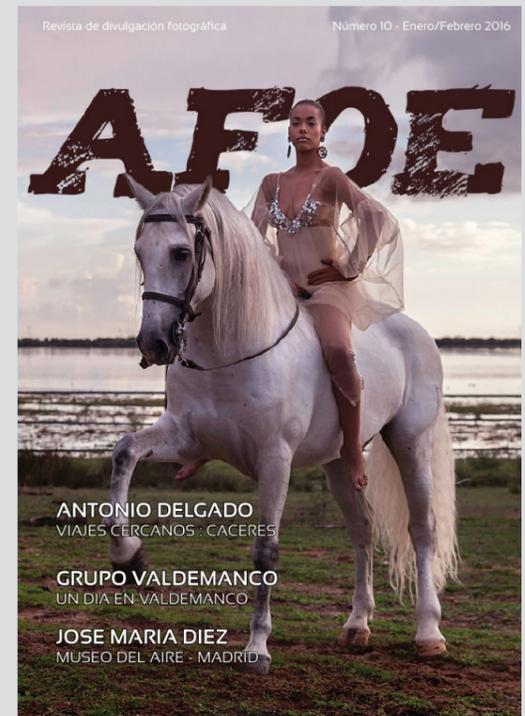
- 04 - VIAJES CERCANOS : CACERES  
POR ANTONIO DELGADO
- 09 - DIRECCIONES DE INTERÉS
- 10 - UN DIA EN VALDEMANCO  
POR GRUPO VALDEMANCO
- 19 - CONCURSO SOCIAL AFOE
- 25 - GALERIA AFOE
- 35 - MUSEO DEL AIRE MADRID  
POR JOSE MARIA DIEZ
- 40 - RINCONES CURIOSOS DE ESPAÑA

# Nuestra Revista

**Y**a tenemos nuestro número 10 de nuestra Revista, esto significa que llevamos 11 números desde que comenzamos esta actividad. Como siempre, tenemos las secciones habituales que ya son "obligadas" de publicar, como son el Concurso Social, con las tres primeras fotografías seleccionadas, de los meses de Diciembre 2015, Tema Callejeando, y de Enero 2016, Tema Invierno, asimismo reseñamos los Concursos y los temas que aún nos quedan en este curso. También la sección de la Galería Afoe, con varias fotografías de nuestros socios.

**T**ambién tenemos en este número los reportajes de Viajes Cercanos, Un día en Valdemanco y Museo del Aire de Madrid, que espero que os entretengan como siempre. Me he atrevido a publicar un artículo, de Internet, llamado Rincones curiosos de España, darle un vistazo, a ver si os gusta.

**N**os quedan dos números más de la Revista (Abril y Junio) de este curso 2015-16, estoy a la espera de vuestros envíos y colaboraciones. Saludos y Gracias.



### Colaboraciones en este número:

- Angel Luque
- Angel Roman
- Antonio Delgado
- Francisco Puerta
- Felipe Gonzalez
- Javier Rego
- Jose Luis Rojo
- Jose Maria Diez
- Juan Carlos Moreno
- Juan Alfaro
- Osvaldo Cipriani

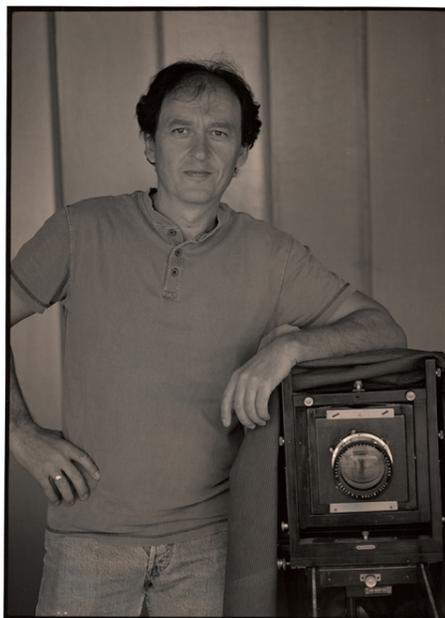
**Foto Portada y Contraportada:**  
Angel Luque  
**Diseño y Maquetación:**  
Angel Luque

# VIAJES CERCANOS III

por Antonio Delgado

Otro intenso y enriquecedor viaje de dos días de duración, con salida el dos de noviembre de 2012 ha sido a la ciudad de Cáceres.

Ciudad realmente encantadora, que cuenta con un casco antiguo único, que fué declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1986, por su enorme riqueza y por ser uno de los conjuntos urbanos de la Edad Media y del Renacimiento más completos del mundo, encontrándose este, en muy buen estado de conservación. La Concatedral de Santa Maria, El Palacio de las Veletas, Los Palacios de los Golfines (de Arriba y de Abajo), la Casa del Sol, la Torre de Bujaco ó el Arco de la Estrella, son algunos de sus monumentos mas bellos y admirables.



Y de vuelta a casa, el día 3 parada casi obligada en Trujillo, ciudad que ha recorrido todas las etapas de la Historia, desde poblado romano a ciudad medieval, lo que le ha servido para obtener los títulos de Ciudad Muy Noble, Muy Leal, Insigne y Muy Heroica.

Aquí nacieron Francisco Pizarro, conquistador del Perú, cuya escultura ecuestre se levanta en la Plaza Mayor, Francisco de Orellana, descubridor del río Amazonas, y otros muchos descubridores.

En los dos días tiré dos Kodak tri-x de 120 que revelé con el siempre infalible y socorrido X-tol, de las veinte tomas elegí estas cinco, que positivé en papel foma 131 fb de 18x24cm que como casi siempre viré.

**(foto virada, foto terminada)**

Antonio Delgado.



Calle - Cáceres 2/XI/2012



En las Alturas - Trujillo 3/XI/2012



Leyendo - Plaza de Santa Maria 2/XI/2012



LLuvia - Plaza de Trujillo 3/XI/2012

# DIRECCIONES DE INTERES

[HTTP://WWW.100IFREEFONTS.COM](http://www.100ifreefonts.com)  
1001 FUENTES TOTALMENTE GRATIS

[HTTP://WWW.MAYANG.COM/TEXTURES](http://www.mayang.com/textures)  
TEXTURAS PARA PHOTOSHOP GRATIS

[HTTP://WWW.MYPOTOSHOPBRUSHES.COM](http://www.mypotoshopbrushes.com)  
PINCELES PARA PHOTOSHOP GRATIS

[HTTP://WWW.PHOTOSHOPEANDO.COM](http://www.photoshopeando.com)  
SIEMPRE ARTICULOS MUY INTERESANTES

[HTTP://WWW.ARTEFOTOGRAFICO.ES/REVISTAS-AFES-ONLINE](http://www.artefotografico.es/revistas-afes-online)  
REVISTA FOTOGRAFICA AF

[HTTP://WWW.MARIAANTONIAGARCIADE LAVEGA.COM](http://www.mariaantoniagarciade lavega.com)  
WEB DE Mª ANTONIA GARCIA DE LA VEGA

[HTTP://WWW.TOMASMBOGONEZ.ES](http://www.tomasmbogonez.es)  
BLOG DE TOMAS M. BOGONEZ

[HTTP://WWW.LAPALABRAENLAMIRADA.BLOGSPOT.COM](http://www.lapalabraenlamirada.blogspot.com)  
BLOG DE CARMEN BARRIOS

[HTTP://WWW.SARAB.ES](http://www.sarab.es)  
WEB DE SARA BARBERA

[HTTP://WWW.ISABELMUNUERA.COM](http://www.isabelmunuera.com)  
WEB DE ISABEL MUNUERA

[HTTP://WWW.AGELLUQUE.COM](http://www.angelluque.com)  
WEB DE ANGEL LUQUE

[HTTP://WWW.OSVALDOCIPRIANI.COM](http://www.osvaldocipriani.com)  
WEB DE OSVALDO CIPRIANI



Plaza de San Jorge - Cáceres 2/XI/2012

# UN DIA EN VALDEMANCO

Grupo Valdemanco: Javier Rego, Felipe Gonzalez, Jose Luis Rojo y Juan Carlos Moreno

Había ganas de salir y pasar un día buscando hacer alguna de esas fotos que nos eleva nuestra autoestima, y por supuesto disfrutar del día en buena compañía.

Así que fue dicho y hecho, no hubo dilaciones, ni peros. Nos reunimos Javier Rego, Felipe Gonzalez, Jose Luis Rojo y Juan Carlos Moreno, y todos a una, como Fuenteovejuna, preparamos la herramienta, y nos pusimos en marcha.



Era un mañana fresquita la del 6 de febrero. Javier, había propuesto pasar el día por Valdemanco, un pueblo en el que vivió algún tiempo y que le dejó huella.

Un pueblo enclavado en las estribaciones de la Sierra de la Cabrera, agarrado a los pies del Mondalindo de 1833 m ; y arropado por la Peña de Hierro, a unos 64 km de Madrid.

Está a una altitud de 1140 m sobre el nivel del mar. Su nombre, dicen, viene de un manco del pueblo de Bustarviejo que dio nombre a este pequeño valle, cuando montó allí una venta.

Nada mas llegar al pie de los cerros y picos donde dejamos el coche, vimos que el lugar tenía gancho para displayarnos en hacer fotos. Esas montañas creadas con rocas de granito de tan diferentes formas y tamaño, algunas recordándonos figuras o animales como "el pájaro", "el cañón", ....

Unas montañas que parecen un tetris perfectamente adaptado. encajando sus distintas formas. Rocas increíblemente hermanadas entre si, dispuestas en grupos identificándose unos de otros, y muchas desafiando un equilibrio permanente a la altura.

Nos adentramos en este bosque de rocas, por un camino bien marcado en la zona llamada de las Piletas, dejando Peña de Hierro a nuestra derecha.

A cualquier lugar que mirabas tenias algo que admirar. Al mismo tiempo, nos acompañaba un permanente olor a jara, aun cuando no ha llegado la primavera, se siente ese aroma limpio y tan especial que emana de la montaña.

A cada uno nos llamaba la atención distintos rincones, que queríamos dejar inmortalizados en buenas fotos, buscando un mejor encuadre, una buena composición,...enfín que pusimos a trabajar a nuestra vista y a la imaginación.

Unos por aquí y otros por allá, metiéndonos entre peñas, agarrándonos a las rocas, buscando altura para encontrar nuevas vistas,... parándonos en cada recodo, buscando ese detalle singular o llamativo; y contemplar las increíbles formaciones que ha ido moldeando durante millones de años el agua, el viento,...y la madre naturaleza que tanto le debemos.

No nos encontramos con gente por el lugar, tan solo un montañero haciendo escalada, en la zona llamada la Placa del Tejo,.....

De fauna, vimos lagartijas, águilas (o algo similar), ... también nos dijeron que había jabalís y corzos... pero no aparecieron; seguro que en otra ocasión los avistamos.

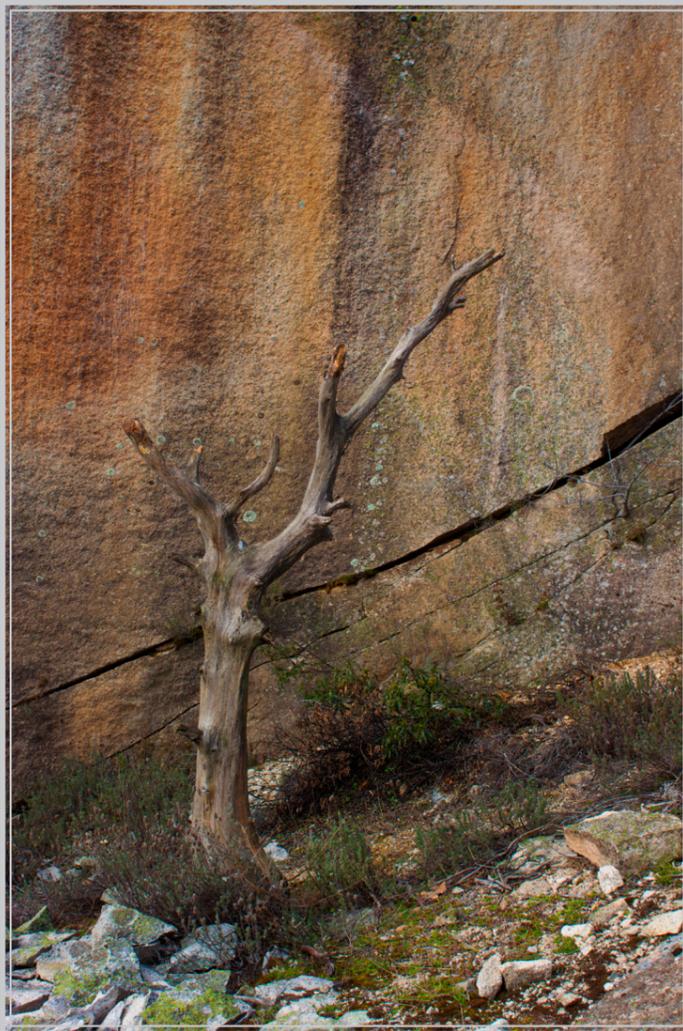
El día aunque fresco, nos regaló un buen cielo. Corrían deprisa las nubes hacia el norte, y al pasar sobre el Mondalindo se disipaban con facilidad.

Por el sur se veían que acechaban nubes grises que amagaban estropearnos la mañana, pero aguantaron bien hasta el mediodía, cuando se encapotó el valle.

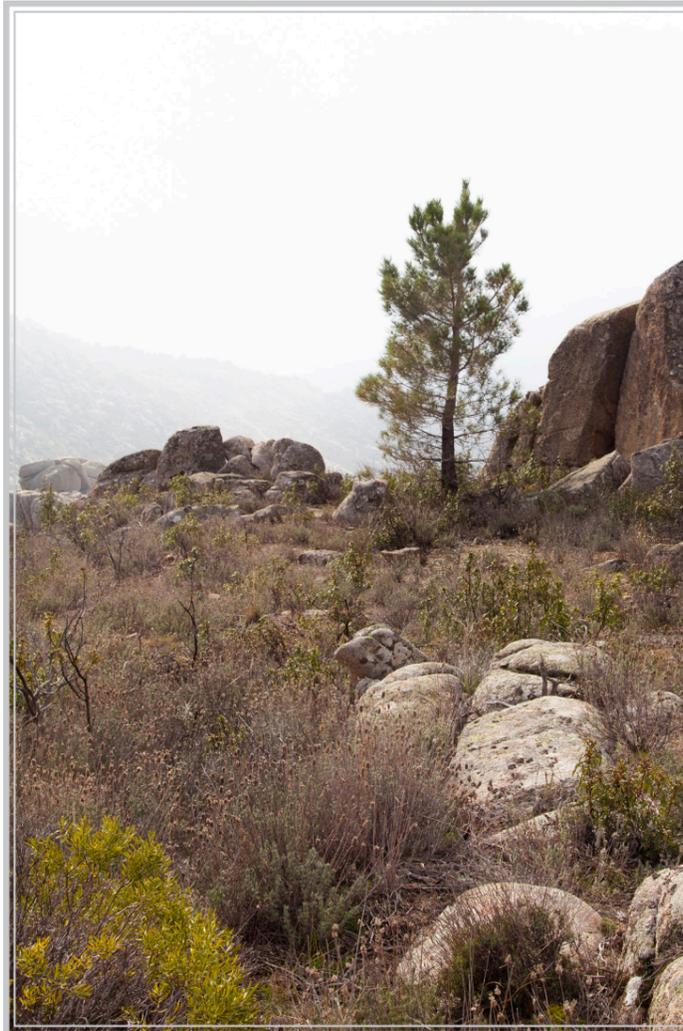
Aprovechamos unas tres horitas que nos dieron buen juego, aunque siempre te quedas con las ganas de querer llevarte todo lo que te regala la vista.



Valdemanco



Arbol y Roca - Javier Rego



Arbol Valdemanco - Jose Luis Rojo



Camino a la Luz - Juan Carlos Moreno

En la selección que os mostramos, veréis que hay diferentes tipos de fotografía,.. de detalle, de paisaje, composición,..un gran abanico de posibilidades que intentamos captar de éste lugar.

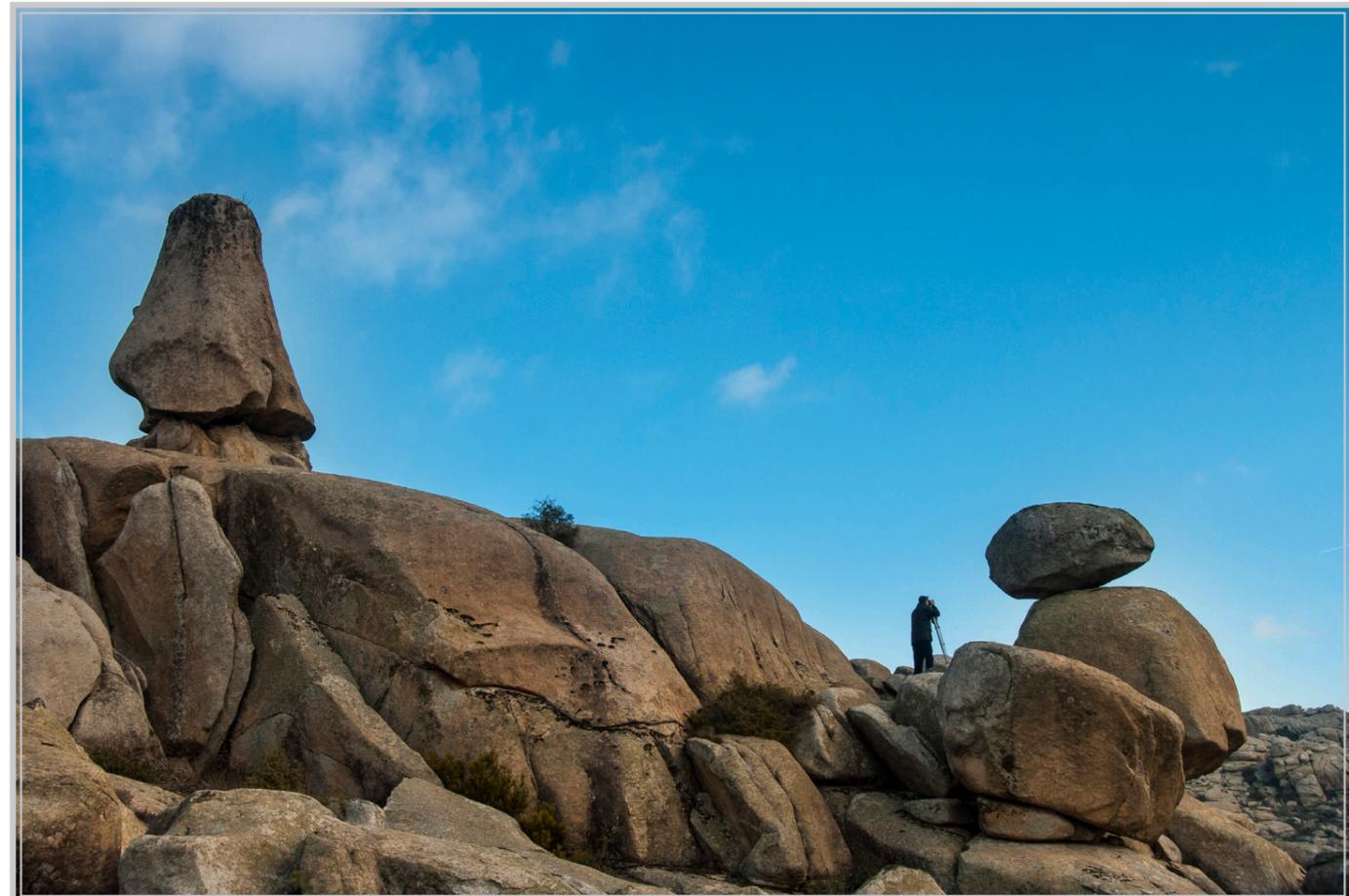
Esperemos que con esta selección os hagáis una idea y disfrutéis como nosotros lo hicimos.

Por ello, os recomendamos que hagáis una escapadita por allí, seguro que os gustará.

Después de la ruta fotográfica y como nos lo pedía el cuerpo, nos tomamos nuestro pinchito de tortilla para reponer fuerzas.

Luego un paseo por la calles de Valdemanco, y como teníamos el mejor guía, Javier, nos iba amenizando el paseo con historias que nos narraba, llenas de entusiasmo y nostalgia de su adolescencia, por aquellos rincones y calles.

Por cierto, todas ellas identificadas con unas preciosas placas de granito.



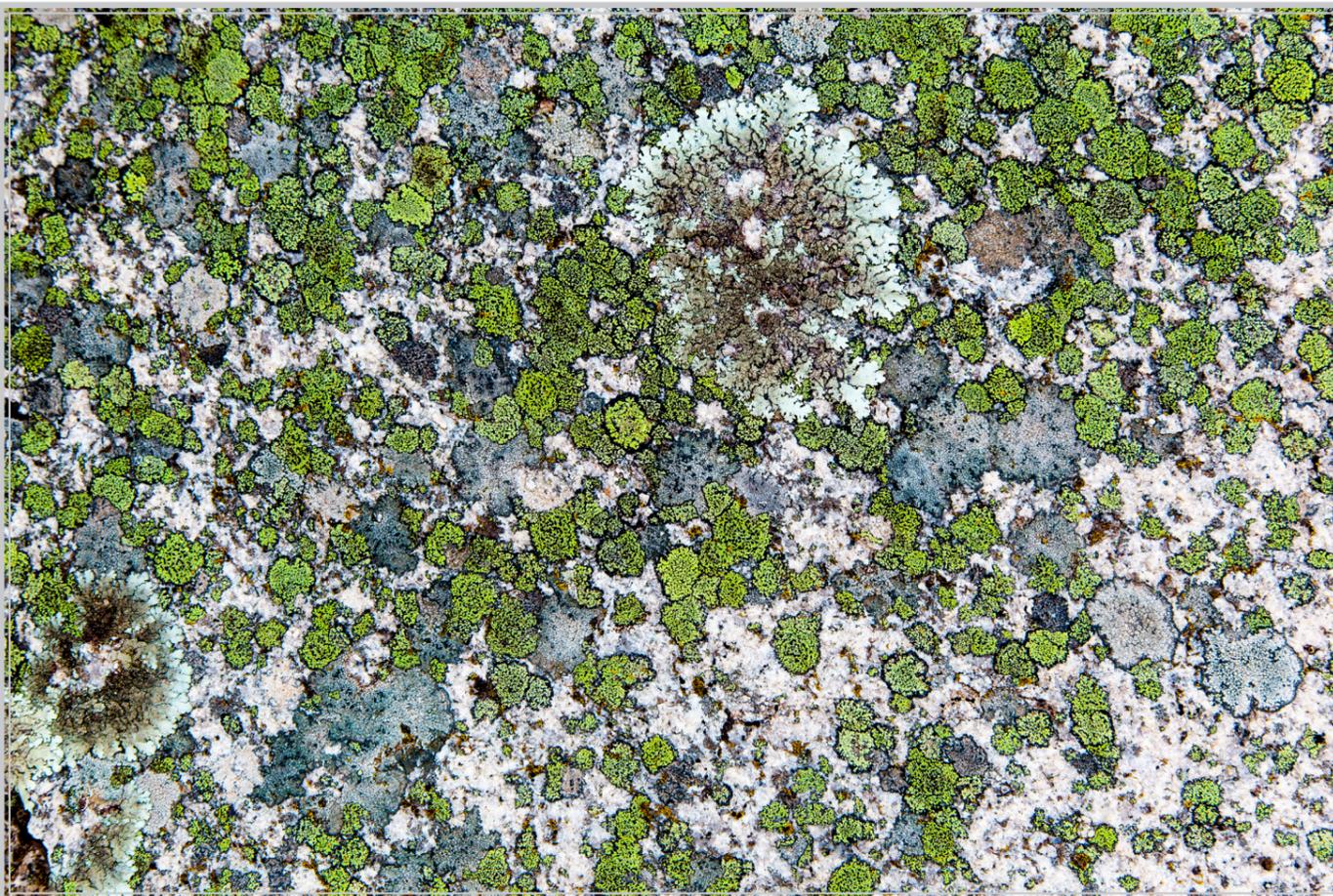
Caprichos de Rocas - Juan Carlos Moreno



Hacia La Ballena - Juan Carlos Moreno



Camino del Mondalindo - Juan Carlos Moreno



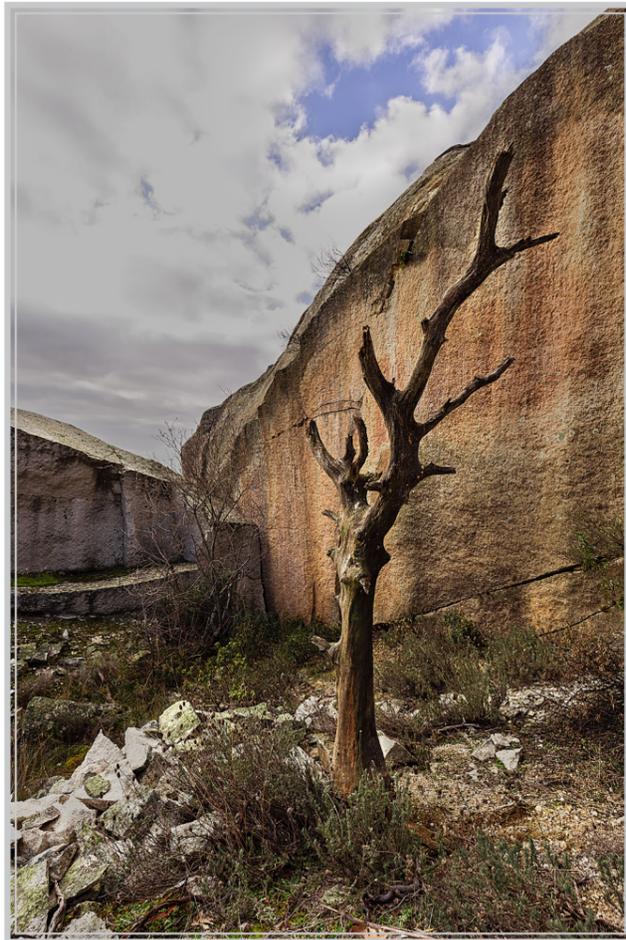
Piel del Granito - Jose Luis Rojo



Vida Inverosimil - Javier Rego



Rocas Encajadas - Javier Rego



Arbol - Felipe Gonzalez



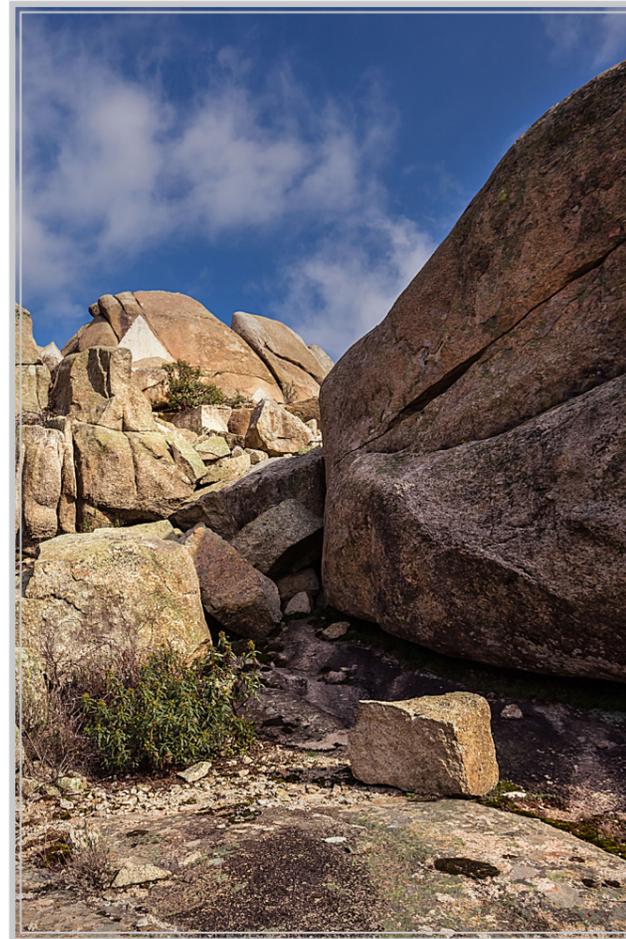
Vigia - Felipe Gonzalez



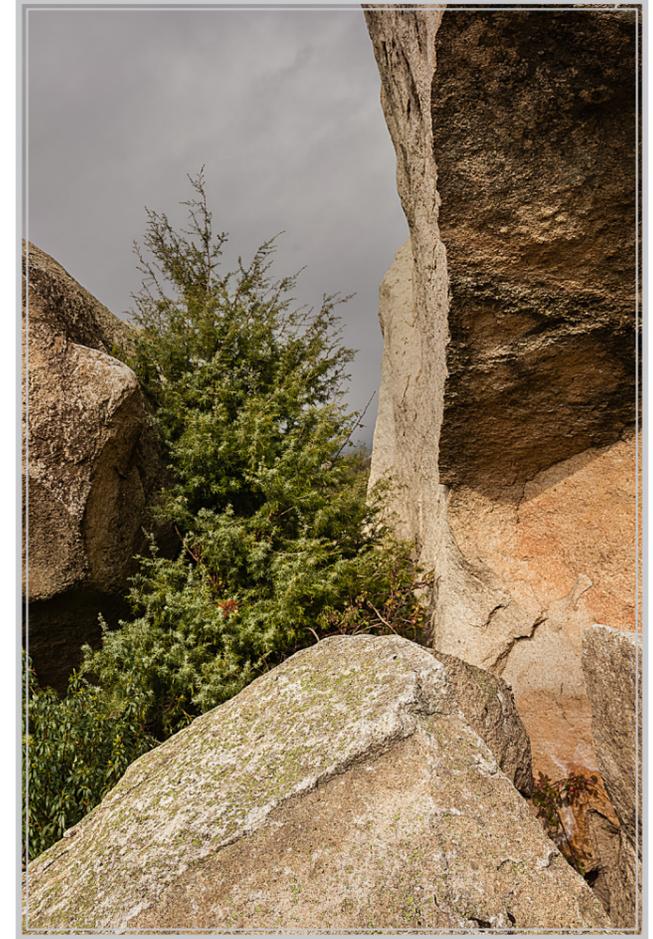
Flor de la Jara - Jose Luis Rojo



Buscando la Escalada - Javier Rego



Granito - Felipe Gonzalez



Abriendose Camino - Felipe Gonzalez



Rincon al Resguardo - Jose Luis Rojo

Conocimos el monumento a los canteros;...

El potro donde se herraban a los bueyes, con la singularidad que los travesaños y pilares en lugar de ser todo de madera, los pilares eran de granito, la piedra por excelencia de este lugar.

Javier también nos contó un poco de la historia de la localidad, sobre la creación del túnel del ferrocarril que atraviesa el pueblo, por los presos republicanos.

Un túnel de casi 3 km que llega hasta Lozoyuela.

La "piscina" donde se bañaban esos presos.

El lugar de la trilla, donde ahora hay un campo de fútbol... y de la vida que han tenido sus habitantes vinculada a las canteras que había entonces.

Para rematar bien la jornada, y para darle gusto al cuerpo, pues al espíritu ya lo complacimos por la mañana al haber disfrutado del entorno y del trabajo fotográfico realizado, nos estaba esperando en el Asador Roberto, un cabrito asado, acompañado de unas mollejas de cordero y un revuelto de bacalao, todo regado con un buen vino,

Lástima que no podamos compartirlo con vosotros,..... bueno os dejamos las fotografías..... algo es algo, ¿no?.....,Deseamos que os gusten. Por cierto la atención y calidad del restaurante, un 10. Lo recomendamos.



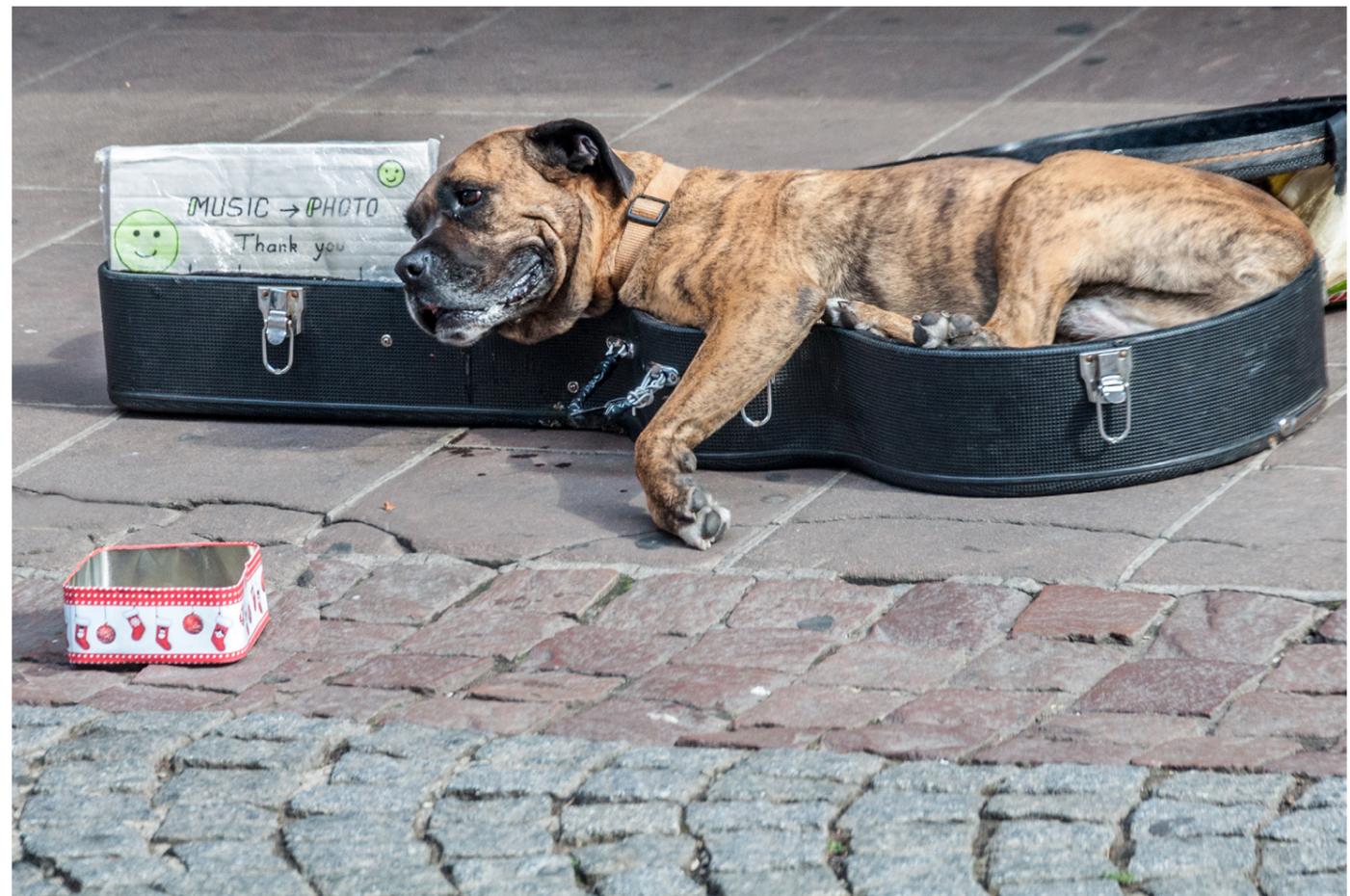
# CONCURSO SOCIAL





1er clasificado Concurso Social Diciembre 2015 "Callejando"

Pedro Garcia



2do clasificado Concurso Social Diciembre 2015 "Callejando"

Isidoro Briega



1er clasificado Concurso Social Enero 2016 "Invierno"

Antonio Salvador



3er clasificado Concurso Social DICIEMBRE 2015 "Callejeando"

Nuria G. Albar



2do clasificado Concurso Social Enero 2016 "Invierno"

Antonio Delgado



3er clasificado Concurso Social Enero 2016 "Invierno"

Antonio Salvador

# AFOE CONCURSO SOCIAL 2015-2016

OCTUBRE 15:	BLANCO Y NEGRO
NOVIEMBRE 15:	RETRATO
DICIEMBRE 15:	CALLEJEANDO
ENERO 16:	INVIERNO
FEBRERO 16:	LIBRE
MARZO 16:	CARNAVAL
ABRIL 16:	DESNUDO
MAYO 16:	MOVIMIENTO
JUNIO 16:	NOCTURNO

*Si aún no eres soci@ y quieres serlo ....*

*puedes inscribirte en nuestra web :*

[www.afoe.info](http://www.afoe.info)

*ó mandanos un email con tus datos a:*

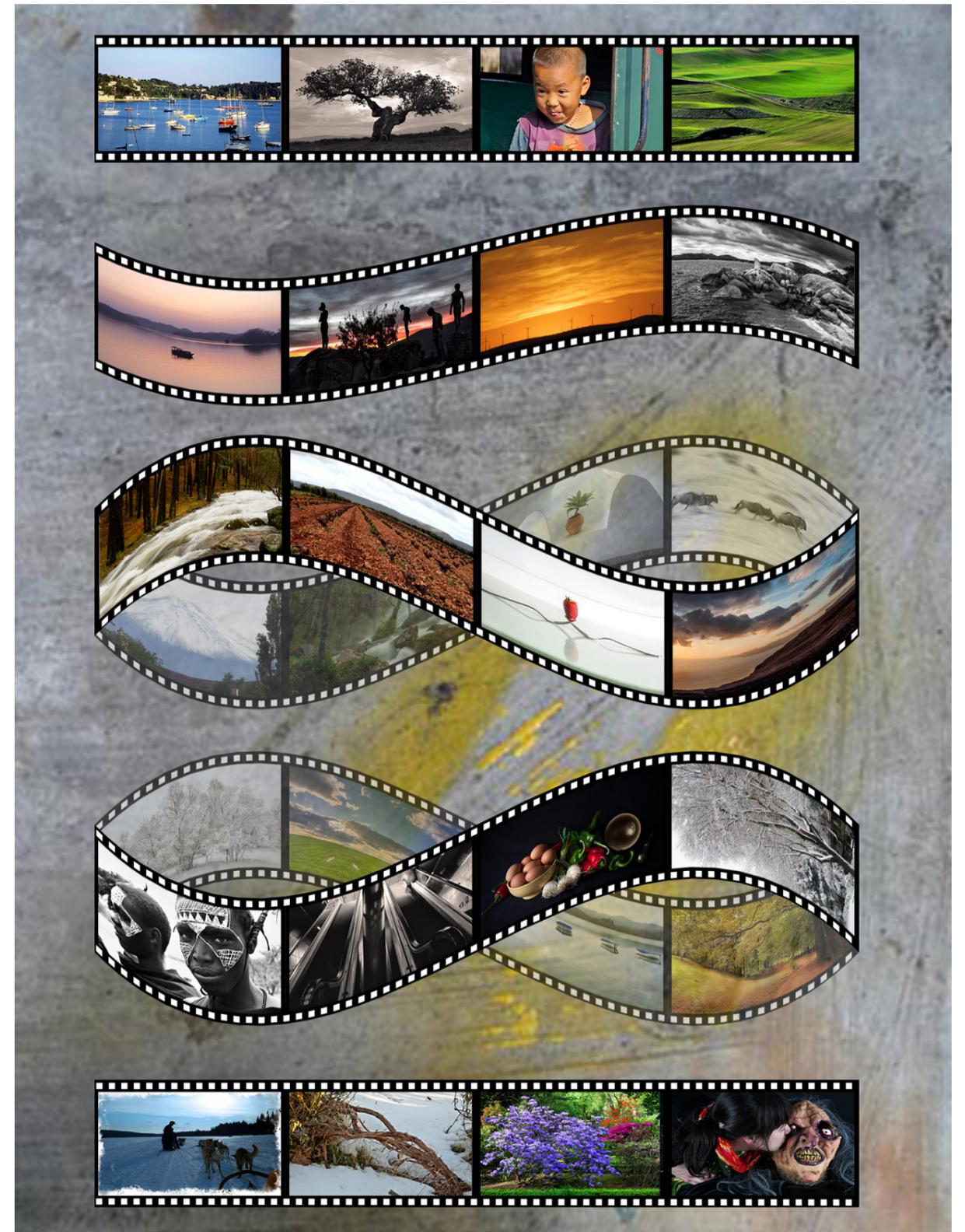
[afoe2011@gmail.com](mailto:afoe2011@gmail.com)

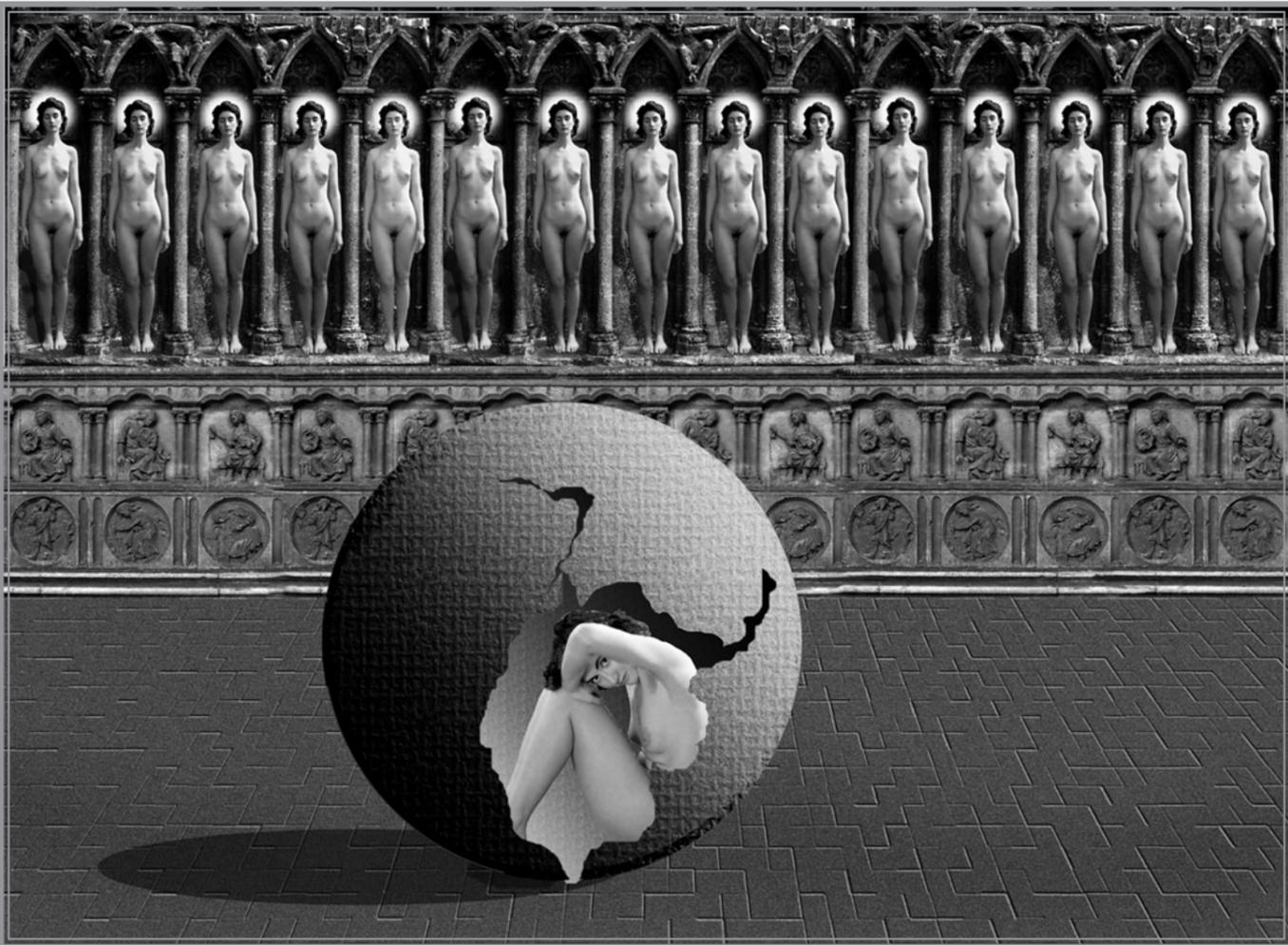
*nos pondremos en contacto contigo*

*Agrupación Fotográfica Ortiz Echagüe - Torrejon de Ardoz*

# GALERIA AFOE

Fotos de Socios de la Agrupación Fotografica Ortiz Echagüe





15 Santas y Una - Osvaldo Cipriani



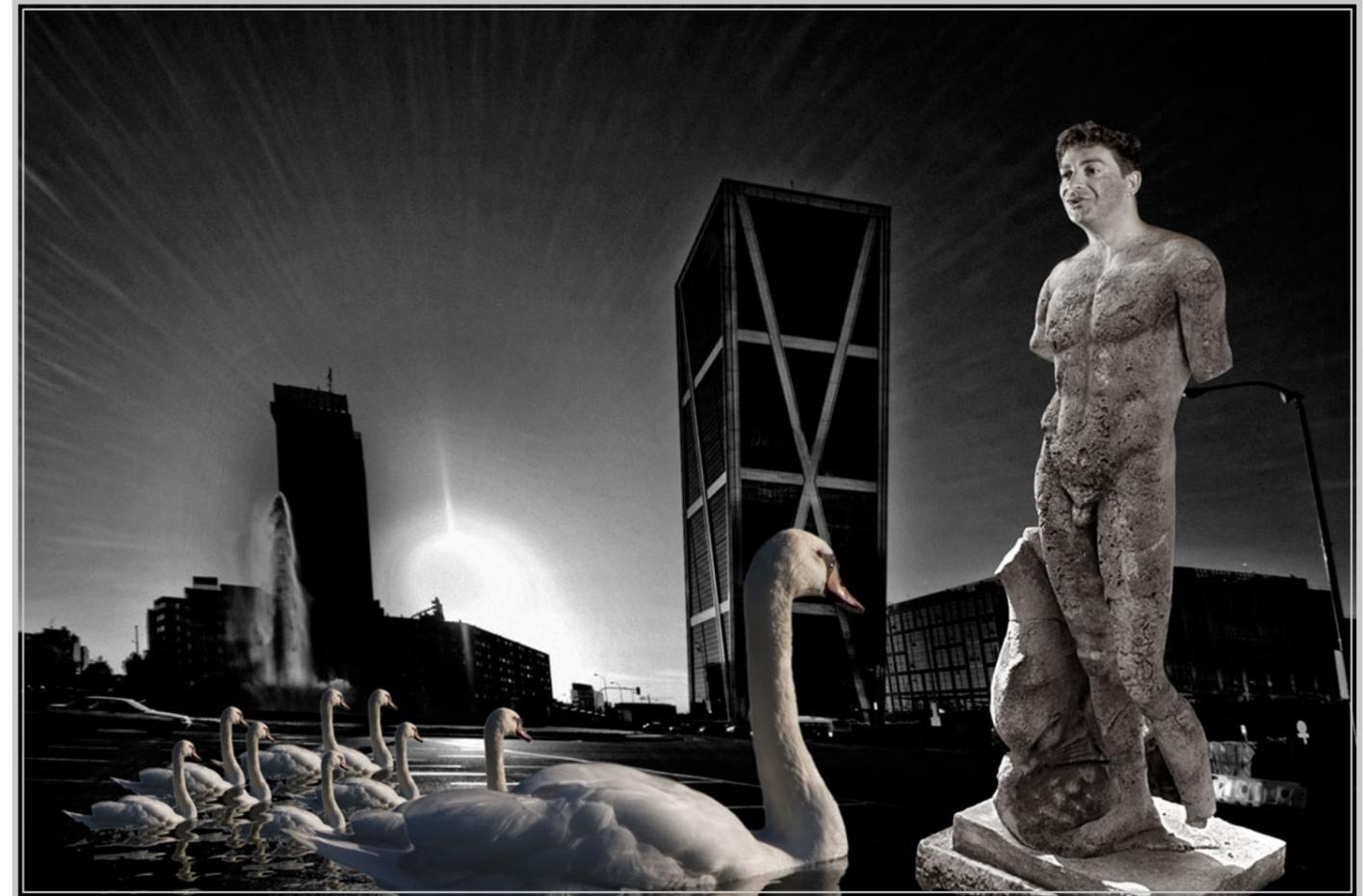
Angel Roman



Danza - Osvaldo Cipriani



Serie Copas y Velas - Francisco Puertas



Cisnes en la Tarde - Osvaldo Cipriani



Angel Roman



Serie Copas y Velas - Francisco Puertas



Navafria - Juan Alfaro



Angel Roman



Cudillero - Angel Luque



Sallent de Gállego - Juan Alfaro



Serie Thai - Angel Luque



Amsterdam - Angel Luque



Serie Copas y Velas - Francisco Puerta



Amsterdam I - Angel Luque



Amsterdam II - Angel Luque



Amsterdam III - Angel Luque



Amsterdam IV - Angel Luque

# Museo del Aire

Texto y Fotos de Jose Maria Diez

**E**n nuestra ciudad y abierto a todos los públicos tenemos un espacio en el que se ha tenido la magnífica idea de reunir elementos referidos a la Aeronáutica donde se han ido añadiendo objetos tanto civiles como militares.

La historia de la Aviación tiene un pasado corto en el tiempo y a la vez muy intenso por lo que es de gran importancia valorar no solo los aparatos, los aviones, sino que debe ser tenido en cuenta lo que contienen, lo que su uso conlleva y arrastra.

El nacimiento del primer elemento volador más pesado que el aire nos sitúa en una época concreta que en el recorrido histórico no es más allá de un instante. Es fácil entenderlo al ver la estructura del fuselaje, el motor, los medios de navegación, el ropaje del piloto en la primera unidad que voló, etc. y convirtiéndolo en foto fija compararla con una situación similar veinte años más tarde.

Pero no es bastante ya que si lo hacemos con otra de cuarenta años el cambio es el de una generación. En todos los sentidos.







Por ejemplo pasa de volar necesariamente y solo de día, con luz solar y teniendo como referencia constante las carreteras o las vías del tren a disponer de comunicación directa con las bases militares o civiles en tierra que ayudan en la seguridad de navegación.

Seguir pasando las hojas escritas sobre esta evolución nos llevaría a reducir la rapidez e importancia en los cambios. Lo que antes necesitó veinte años ahora evoluciona en lustros. Lo que nació casi como deporte de riesgo se convierte en hazañas técnicas que se superponen y hacen que ya en estas fechas no sea suficiente la AERONAUTICA y se deba añadir ASTRONAUTICA.

El espacio que nos rodea en vertical se queda pequeño con los once kilómetros de atmósfera y tenemos que dejar esa unidad de medida y pasar a la de la velocidad de la luz

Pues visitando el Museo del Aire con los ojos bien abiertos y la mirada en un ángulo muy, muy generoso sin soberbia deformada por la actualidad tendremos algo parecido a la cueva de Altamira moderna. Lo que vernos además tiene todo relación entre sí y con el mundo fuera de sus muros.

Es digno de una primera vista, por supuesto con niños y de otras después que se harán con los hijos de los niños.  
Esa es al menos mi sincera recomendación.

# Rincones curiosos de España

Buscando en Internet, he encontrado un artículo que posiblemente sea conocido por muchos de vosotros, en el que nos invitan a conocer 18 rincones curiosos de España, que si no habeis visitado deberias de hacerlo.

He estado en algunos de ellos y en los que me quedan de visitar, intentaré, y lo hago como una promesa, visitar en este año 2016.

Las fotos que acompañan a este artículo, también son de Internet, he preferido dejar las mismas fotos, más o menos.

Estos rincones no están en las rutas más usuales, ni entre los destinos más visitados, pero desde luego curiosos, si que son.

Algunos son playas, pero no las más accesibles o concurridas, sino rincones escondidos entre acantilados gigantes o bañadas por agua turquesa como una piscina.

También son pueblos, pero pueblos menos conocidos, encaramados en algún risco o promontorio.

Otros son pasajes, paisajes, ríos, lagos bajo tierra.

Una colección de rincones curiosos para marcar en el mapa y emprender una ruta soñada por la España más curiosa, y tal vez menos conocida:

Se me ocurre, un proyecto futuro, realizar una comparación entre las fotos de estos rincones de Internet, con las que realizemos nosotros mismos.

Saludos

Angel Luque

**SA CALOBRA (PALMA DE MALLORCA)** Playa entre acantilados.



**CUEVAS DE LOS VERDES (LANZAROTE)** Tubo volcanico, antigüedad 5000 años.



**SANTA CUEVA DE COVADONGA (ASTURIAS)** Santuario en una cueva.



**TOSSA DE MAR (GIRONA)** Recinto amurallado junto a la playa.



**CUEVAS DEL AGUA (ASTURIAS)** Pueblo que se llega por una cueva natural.



**PLAYA DE GULPIYURI (ASTURIAS)** Una playa tierra adentro.



## LAS MEDULAS (LEON)

Antigua explotación minera romana.



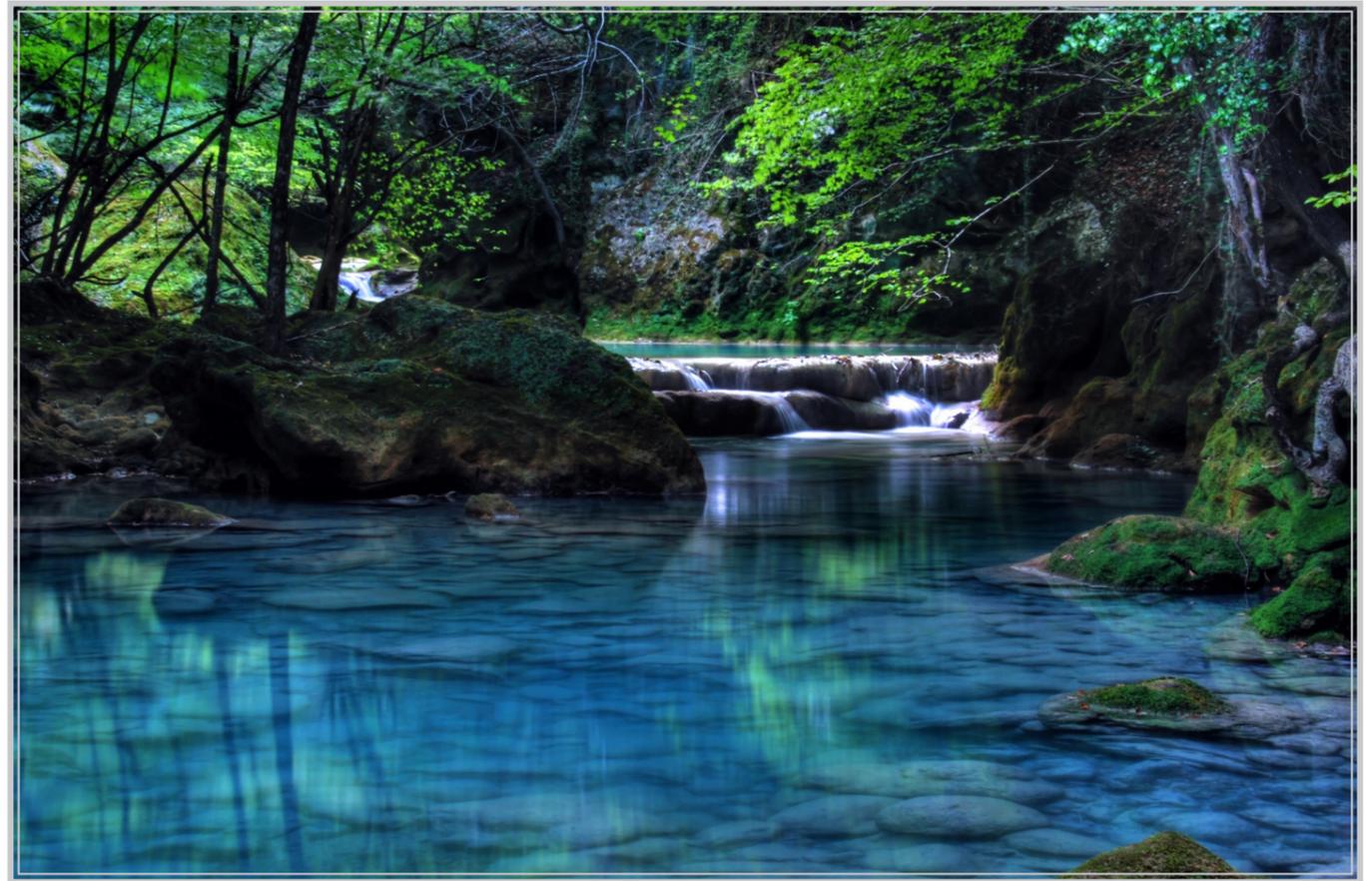
## PARQUE DE GARAJONAY (LA GOMERA)

Bosque humedo y en la niebla.



## UREDERRA (NAVARRA)

Rio de color turquesa.



## PLAYA DEL SILENCIO (ASTURIAS)

Paraiso escondido.



**GAZTELUGATXE (P. VASCO)**

Una escalinata sobre el mar.



**BARDENAS REALES (NAVARRA)** Caprichoso paisaje de arenisca.



**CASTILLO DE PONFERRADA (LEON)** Un castillo templario.



**SETENIL DE LAS BODEGAS (CADIZ)** Pueblo adosado a una roca.



**OJO DEL BUEY (ASTURIAS)**

Imponente arco natural.



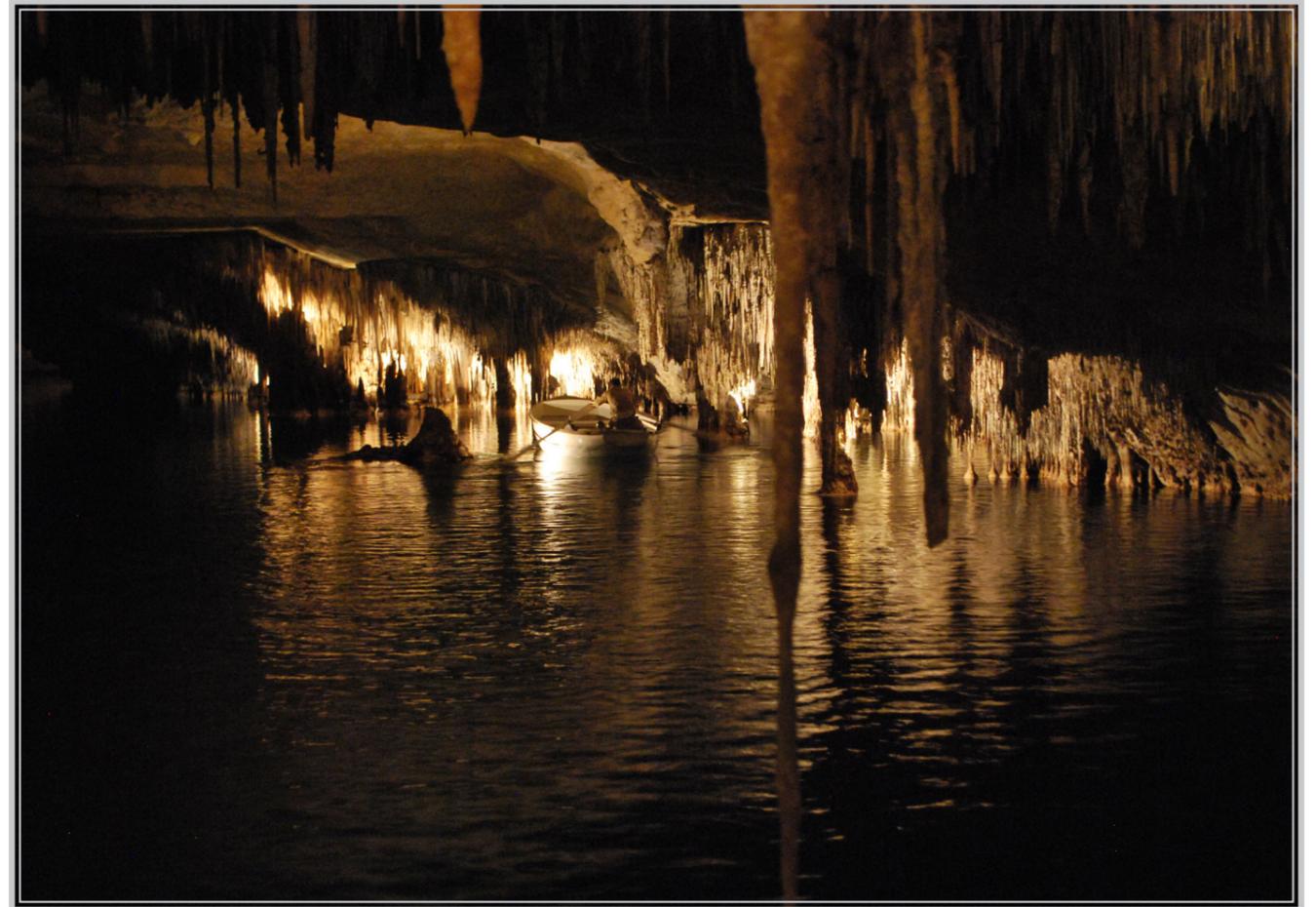
**CASTELLFOLLIT DE LA ROCA (GIRONA)**

Pueblo al borde de un acantilado.



**CUEVAS DEL DRACH (P.MALLORCA)**

Lago subterráneo.



**SIURANA DE PRADES (TARRAGONA)**

Pueblo medieval.





[WWW.AFOE.INFO](http://WWW.AFOE.INFO)

---

AGRUPACION FOTOGRAFICA ORTIZ-ECHAGÜE

---



Centro Cultural "El Parque"  
c/ Hilados s/n  
28850 Torrejón de Ardoz